



注意事項：

1. 本科目考試時間共 90 分鐘。
2. 答案卷書寫題號依序作答，不必抄題。
3. 答案卷不可書寫任何可辨別個人姓名或特殊標記，違反者以零分計算。
4. 請於試題紙上填寫准考證號，繳卷時「試題」、「答案卷」一併繳回。

一、解釋名詞（每題 3%，共 45%）

1. Augmented Reality
2. Joint Photographic Experts Group
3. MPEG-level 3
4. Mind Mapping
5. Dynamic Link Library
6. JAVA Applet
7. American Standard Code for Information Interchange
8. Sequencer Software
9. Redundant Array of Independent Disk
10. Visual Streams
11. Creative Strategy
12. Request for Proposal
13. Raytracing
14. Fractals and Computer Graphics
15. Motion Capture

二、電腦互動技術近年來用於藝術及設計領域愈近蓬勃，請說明你認為其在藝術創作及設計應用上，就其本質、目的、過程、影響等分析其異同點，請就你所看過的作品實例逐條說明之。(20%)

三、在平面媒體及動畫的應用上，產生深度知覺（空間感）的方式有那些？產生運動知覺（動態）的方式有那些？請各舉三種方式舉例說明。(15%)

四、如下圖所示，乃郵電服務商為了發展一網路動態廣告所提出的內容概念。請你就圖、文詳加解讀並發揮創意，編寫適當的 storyboard、flow chart 和據以發展為 script，以利於最終成效的掌握。(20%)

